

KYKÁ ZHYGUSWA

# HISTORIAS CORTAS VOL 2



KYKÁ ZHYGUSWA



# HISTORIAS CORTAS VOL 2

## ¿QUÉ ES KYKÁ ZHYGUSWA?

EN EL PENSAMIENTO DE NUESTROS ANCESTROS MUISCAS, SE TRANSMITÍA DESDE TIEMPOS INMEMORIALES EL CONOCIMIENTO, LAS HISTORIAS Y SE MANTENÍA VIVA Y PROTEGIDA LA SABIDURÍA DE GENERACIONES A TRAVÉS DEL EJERCICIO PROFUSO Y PROFUNDO DE CONTAR HISTORIAS.

ESO SIGNIFICA KYKÁ [KIUKA]: EL TERRITORIO Y ZHYGUSWA [CHUGUZKUA]: CONTAR HISTORIAS, UN HOMENAJE A NUESTROS ANCESTROS Y UNA ESPECTACULAR MANERA DE RENDIRLE TRIBUTO AL MARAVILLOSO ARTE DE CONTAR HISTORIAS.

EN ESTE VOLUMEN ENCONTRARÁS RELATOS DE TERROR CORTOS DE CUATRO PÁGINAS, SIETE HISTORIAS ESCRITAS E ILUSTRADAS POR NUESTRO COLECTIVO, TALENTO 100% COLOMBIANO.

## DIBUJANTES

FABIO PORTILLA  
OBSESIÓN

JOHANN VARGAS  
ELIZABETH

JULIETH GIRALDO  
LUGO

JUAN AMAYA  
TONADA

DEMIAN ROGUE  
PERFUME

MAIKEL VARGAS  
CÍRCULO VICIOSO

## ESCRITORES

D'LAILA LÓPEZ  
OBSESIÓN

CARLOS HEREDIA  
ELIZABETH

GONZALO FORERO  
LUGO

HERNANDO CORTÉS  
TONADA

LUIS GÓMEZ  
PERFUME

MATEO RAMÍREZ  
CÍRCULO VICIOSO

TITO CONTRERAS  
EL GLOBERO

## EDITORIAL

FREDDY GONZÁLEZ  
EDITOR Y DIRECTOR DE ARTE

PORTADA  
DEMIAN ROGUE

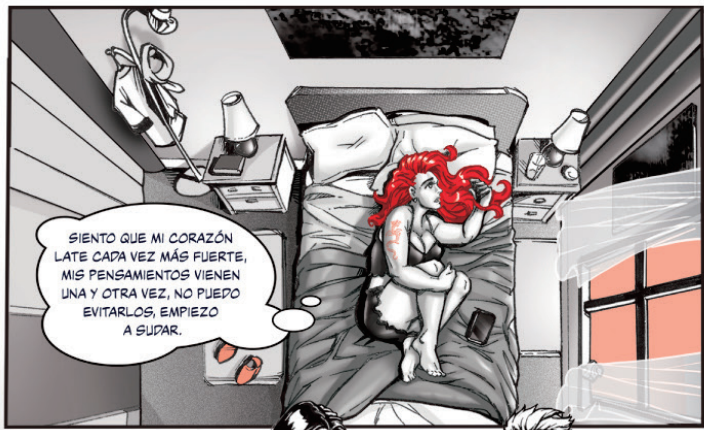
# OBSESIÓN

GUIÓN : D. LAILA L. H.

ARTE : F. ALEJANDRO PORTILLA.



¿HAS DESEADO ESTAR EN 2 LUGARES AL MISMO TIEMPO?



SIENTO QUE MI CORAZÓN LATE CADA VEZ MÁS FUERTE, MIS PENSAMIENTOS VIENEN UNA Y OTRA VEZ, NO PUEDO EVITARLOS, EMPIEZO A SUPAR.



VOY A DORMIR Y NO PUEDO, SIGO PENSANDO EN SU AROMA, EN SU COLOR DE PIEL, EN SU COLOR DE PIEL, BLANCA SIN IMPERFECCIONES...

SU CUERPO ATLÉTICO BRONCEADO, DESEÓ ESTAR CON ELLOS, QUISIERA PODER DIVIDIRME EN DOS, PARA ESTAR CON AMBOS AL MISMO TIEMPO.

QUIERO ESTAR CERCA DE ÉL, VER SU LARGO CABELLO NEGRO, SUS OJOS AZULES, PERO TAMBIÉN SUS OJOS CAFÉS, SUS LABIOS DELGADOS QUE ME FASCINA MORDER,



AL DÍA SIGUIENTE ME VI CON JORGE EL ARTISTA, SERIO, EMPRENDEDOR Y FUIMOS A CINE.

HE SALIDO CON ERICK EL MÚSICO, ROMÁNTICO, ALEGRE, DETALLISTA, FUIMOS A UN BAR DE ROCK PONDE ÉL SE PRESENTABA CON SU BANDA



ME DUELE LA CABEZA DE PENSAR, UNA Y OTRA VEZ, ES UN CONSTANTE DESEO,

QUISIERA SER DOS MUJERES AL TIEMPO PARA PODER IR TRAS LOS BRAZOS DE ERICK, SIN ALEJARME DE LA COMPAÑÍA DE JORGE.

UNA Y OTRA VEZ ESTE PENSAMIENTO SE REPETÍA EN LA CABEZA DE VERÓNICA.



¿HOLA AMOR, TE TENGO UNA SORPRESA,

PUEDO PASAR A TU ARTAMENTO?

SI, AMOR TE ESPERO PARA TENER UNA VELADA ROMÁNTICA.



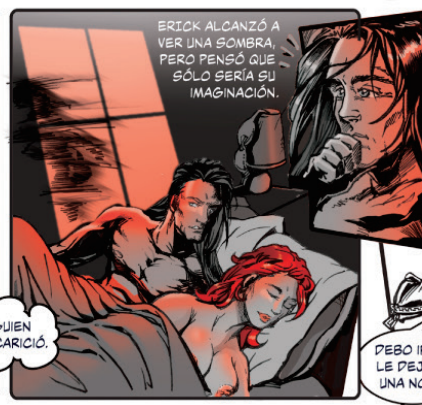
MÁS TARDE.



HORAS DESPUÉS.



ALGUIEN ME ACARICIÓ.



ERICK ALCANZÓ A VER UNA SOMBRA, PERO PENSÓ QUE SÓLO SERÍA SU IMAGINACIÓN.



AL DÍA SIGUIENTE.

DEBO IRME, LE DEJARÉ UNA NOTA.

HORAS MÁS TARDE...



HOLA CORAZÓN, VEÁMONOS EN LA NOCHE.

¿TE RECOJO O TÚ LLEGAS?

TE ESCUCHO UN POCO TRISTE. ¿ESTÁS BIEN?

ES SOLO QUE ESTOY CANSADA.

BUENO AMOR, NOS VEMOS EN LA NOCHE, BESOS.



¿DÓNDE ESTÁ MI VESTIDO?

CON EL QUE GANÉ EL PREMIO A MEJOR DISEÑADORA EL AÑO PASADO.



COMO TE EXTRAÑÉ AMOR.

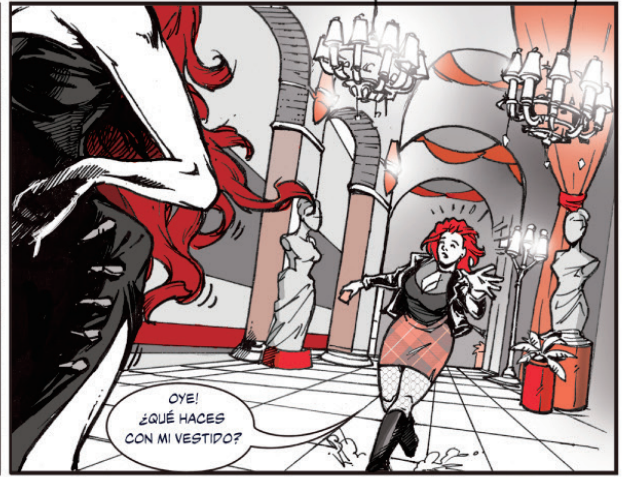


¿AMOR EN QUÉ PIENSAS?

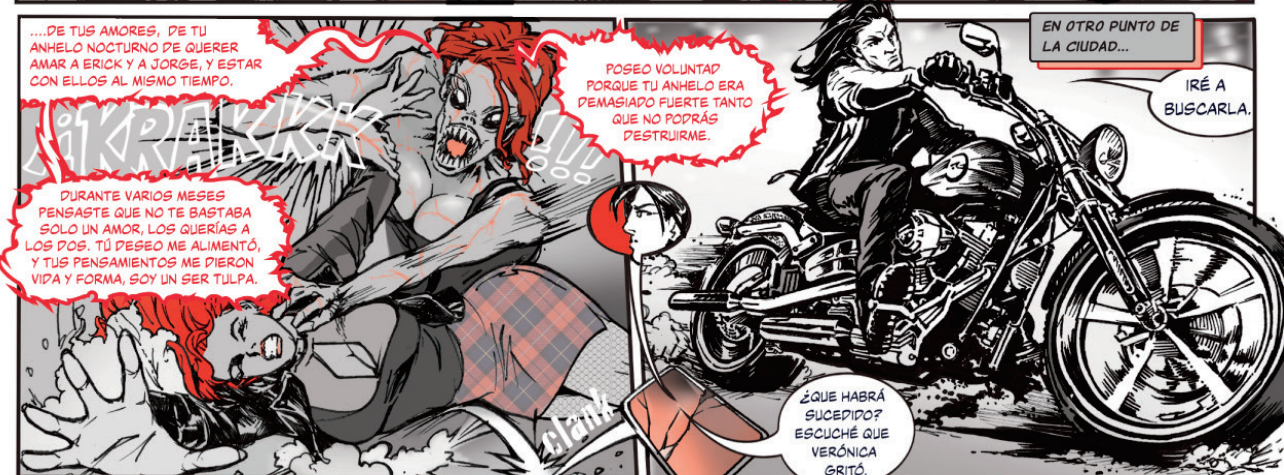
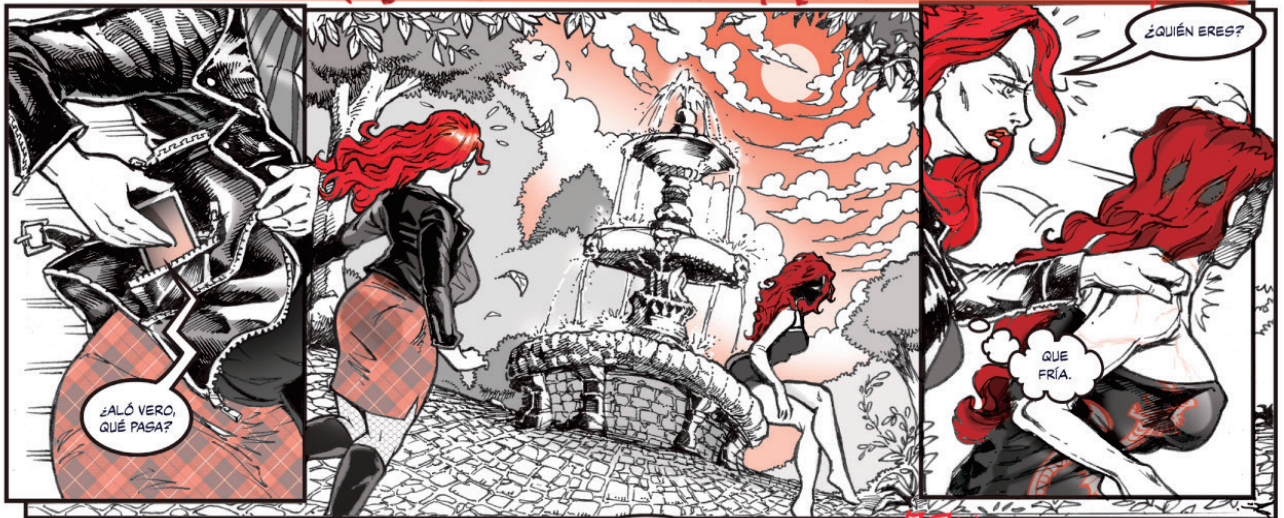


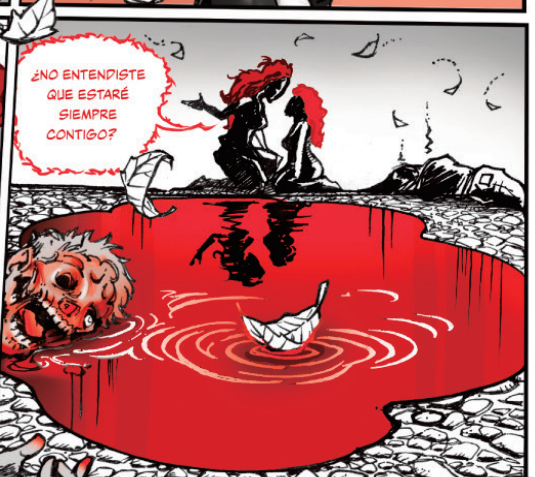
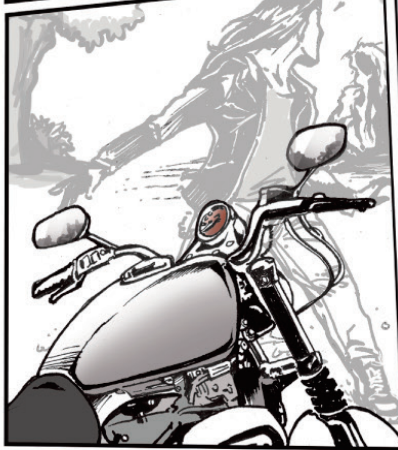
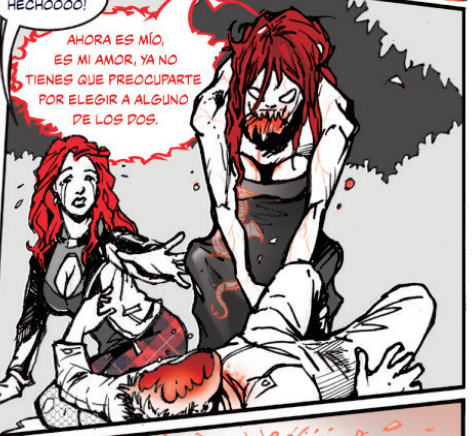
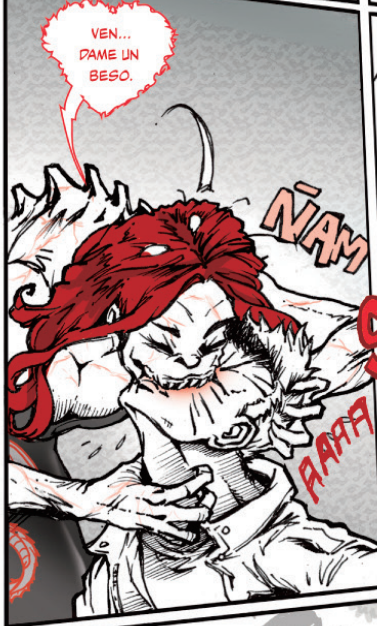
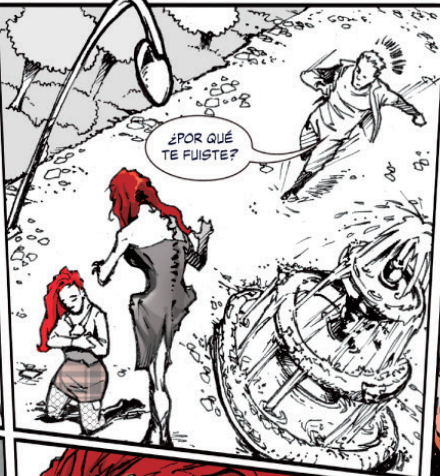
¿A DONDE VAS?

AL BAÑO.



-¡HEY!!





- ELIZABETH -  
— Carlos Heredia GUION  
— Johann Dracula DIBUJO  
2007



LA DUEÑA  
DEL EDIFICIO  
...  
SIEMPRE QUE  
ME VE ME SONRÍE,  
NO SOPORTO  
QUE LO HAGA,  
YA ME CANSA.  
SÉ LO QUE QUIERE  
DE MÍ,  
LÁSTIMA QUE  
NO LO TENDRÁ.



MÁS TARDE







AQUÍ NO HAY NADA



¿QUÉ FUE LO QUE VI?  
¿ME LO SONÉ?



MEJOR REGRESO AL TRABAJO ...



¡AAAAH!?



¿QUÉ HE HECHO?  
¿BEBÍ DEMASIADO OTRA VEZ?

NO RECUERDO NADA DE ANOCHE.  
SERÁ MEJOR QUE ME VAYA A DORMIR Y PIENSE CON LA MENTE DESPEJADA



¿QUE DIABLOS FUE ESÓ?  
ME ESTOY VOLVIENDO LOCO



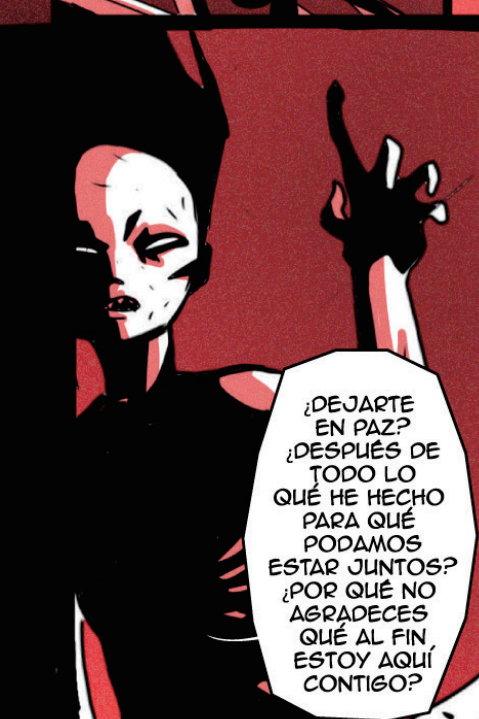
AL DÍA SIGUIENTE



QUE BONITO LO QUE PINTAS



¿QUÉ ES LO QUE QUIERES DE MÍ? ¡ALEJATE DE MÍ!



¿DEJARTE EN PAZ? ¿DESPUÉS DE TODO LO QUE HE HECHO PARA QUE PODAMOS ESTAR JUNTOS? ¿POR QUÉ NO AGRADECES QUE AL FIN ESTOY AQUÍ CONTIGO?



SIENTO HABERTE MATADO, YO NO LO QUISE. LO SIENTO ... LO SIENTO



PERO AMOR MÍO TÚ NO FUISTE EL QUE ME ASESINÓ



¿YO POR QUÉ IBA A QUERER ESTAR CON UN FANTASMA?

¿QUÉ? ¿COMO QUÉ NO? ¿Y LAS COSAS ENSANGRENTADAS?



AY AMOR MÍO ...



... ES QUE YA NO TIENES OTRA OPCIÓN

FIN.

# LA BATICUEVA



**COMICS, MANGA Y COLECCIONABLES  
EN EL MISMO LUGAR, ABRIMOS  
DE DOMINGO A DOMINGO**

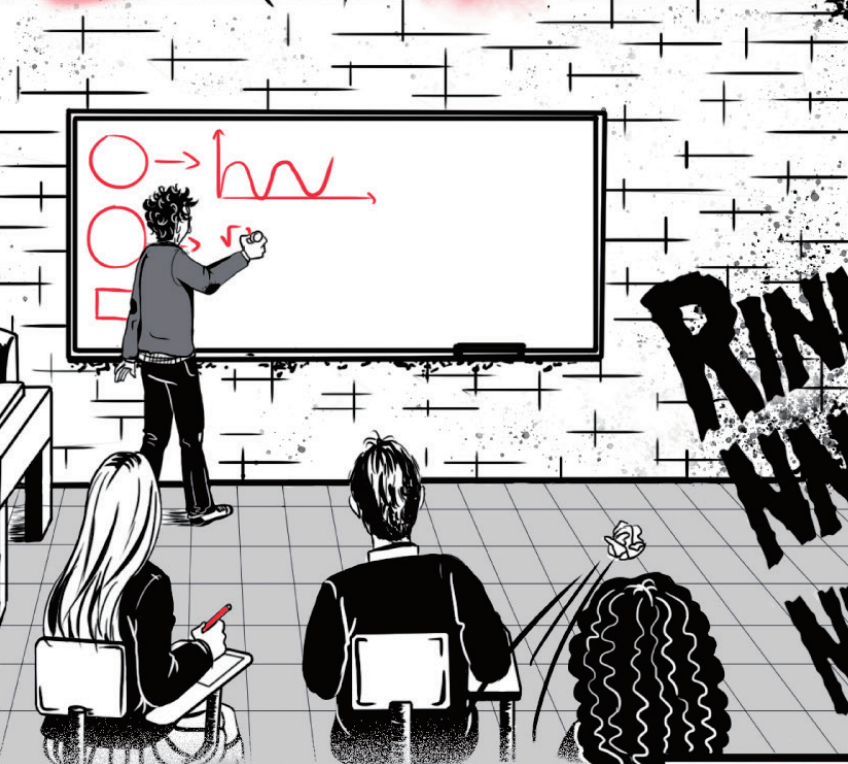
**CRA 15 # 80 - 76 / BOGOTÁ  
WWW.LABATICUEVATIENDA.COM**



ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.  
Colegio El Ensueño I.E.D.

GUION:  
GONZALO FORERO

ILUSTRACION:  
JULIETH GIRALDO P.



HASTA EL LUNES, NO OLVIDEN QUE TENEMOS QUIZ SOBRE LEYES DE NEWTON.

**RIAN  
NAN  
NNG!**

-CLAP!



11:00 PM



6:00 AM



HUH!  
HUH!



JÁH!!



YA ES...

YA ES HORA

YA ES HORA



YA ES

AH?



YA ES

AAHH??



YA ES HORA

YA ES HORA

YA ES...

YA ES HORA

YA ES HORA



YA ES...

YA ES HORA

YA ES HORA

WHOSHSS!!!

!

NO ERES ESOL, ¿RECUERDAS?

ESE CUERPO TENDIDO ES EL TRAJE QUE USAS EN ESTE MUNDO...

HACE MILLONES DE AÑOS POBLAMOS ESTE PLANETA...

PERO UNA VEZ DENTRO DE ESOS  
CUERPOS OLVIDAMOS QUIENES  
SOMOS, IGUAL ESO TIENE SUS  
VENTAJAS...

COMO NOSOTROS, OTROS  
SERES DEL UNIVERSO  
TAMBIÉN UTILIZAN ESTOS  
TRAJES BIOLÓGICOS  
AQUÍ EN LA TIERRA...

LA RAZA HUMANA NO EXISTE,  
ES UNA CREACIÓN NUESTRA  
¡NO LO OLVIDES!

AHORA REGRESA,

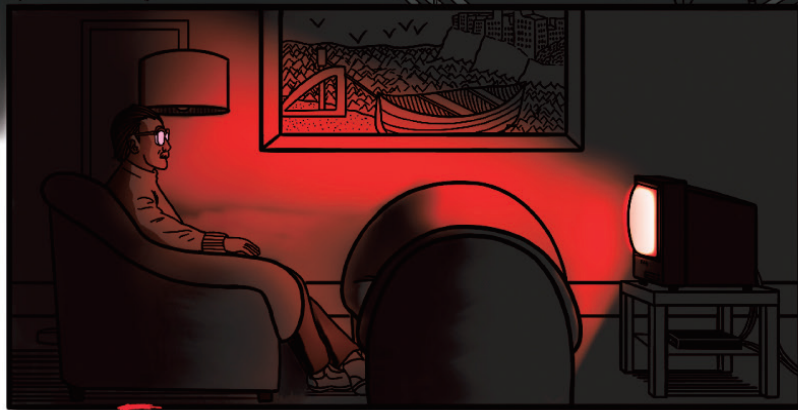
¡TE ESTAREMOS  
VIGILANDO!

**FIN**

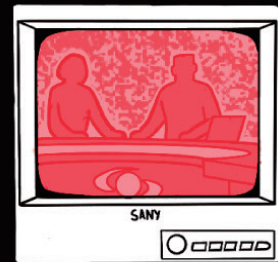
# TONADA

GUION: HERNANDO CORTÉS  
ARTE: JUAN AMAYA

NOVENTA DÍAS DE  
ENCIERRO...



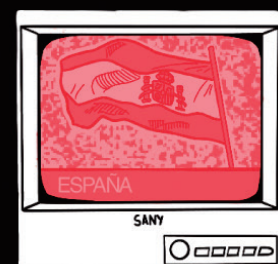
LA INFECCIÓN NO CEDE...



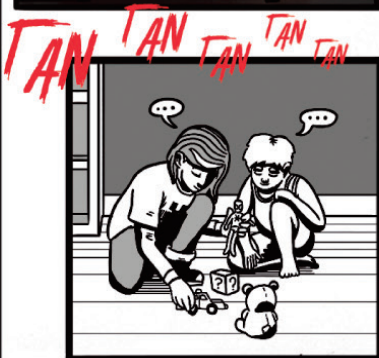
TREINTA Y CINCO MIL  
MUERTOS EN EL REINO  
UNIDO ...



BROTE PSICÓTICO EN  
ESPAÑA ...



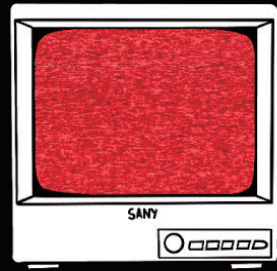
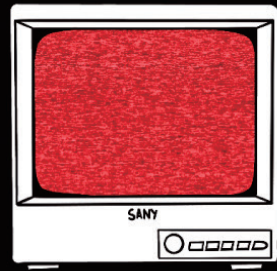
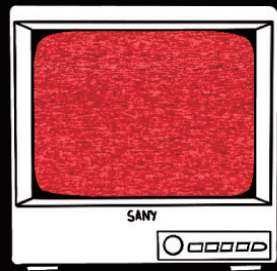
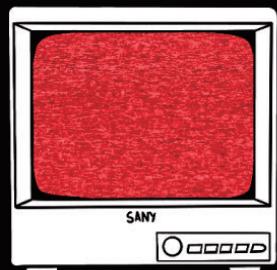
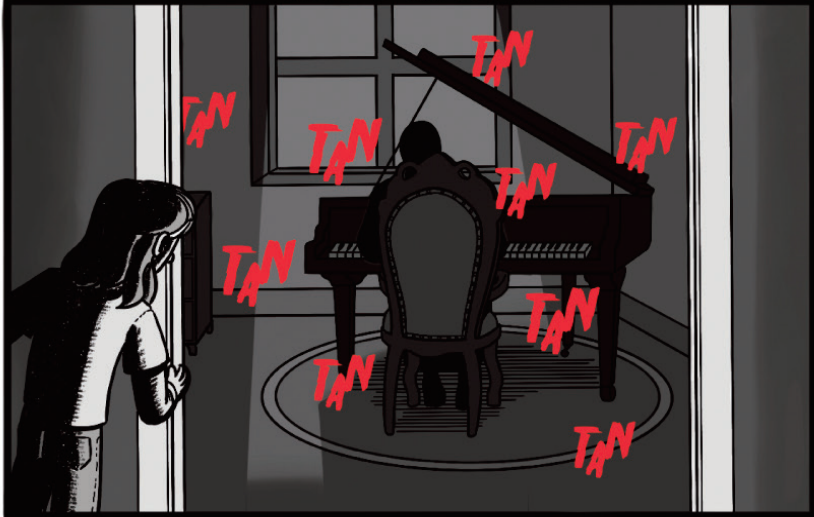
AGENCIA EFE.

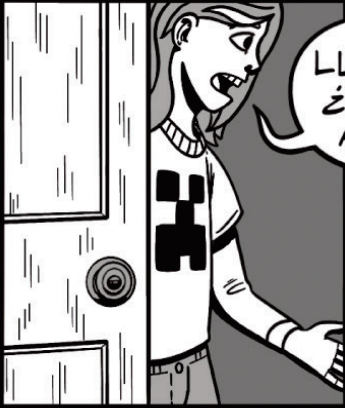






TU PUEDES...





LUCIANO,  
¿ESTÁS  
AQUÍ?



¿LUCIANO?



DISCULPA,  
NO QUERÍA  
ASUSTARTE  
...

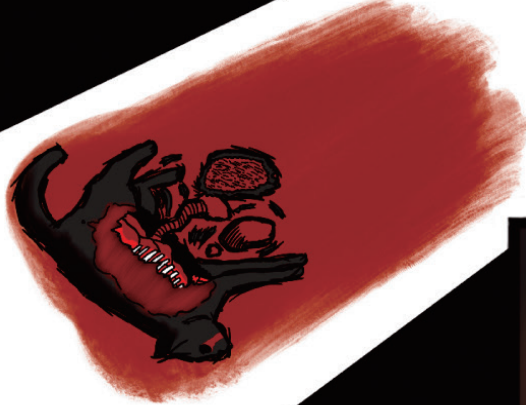


LA MUJER DEL PIANO,  
ESTUVO AQUÍ, CREO  
QUE ES TU MADRE.

ESA COSA YA  
NO ES MI  
MAMÁ.



DEBO  
BUSCAR A  
PAPÁ, EL  
SABRA QUE  
HACER...



**BANG**



CENTRO DE BOGOTÁ, POR LA TARDE.

PFF...

"ELENITA, ¿Y TODAVÍA SIN NOVIO?"  
"ES QUE FÍJESE EN QUIEN LE DEMUESTRA INTERÉS, QUE QUIEN QUITA QUE VALGA LA PENA Y SUMERCÉ NO LE DÉ LA OPORTUNIDAD..."

GRACIAS POR EL CONSEJO  
QUE NO LE ESTABA PIDIENDO, TÍA.

PERO RETOMANDO  
LA CONSULTA...

ASÍ SON LAS REUNIONES FAMILIARES,  
ELENA, CON PREGUNTAS INCÓMODAS  
POR PARTE DE LA FAMILIA, SOBRE SI  
ESTÁS TRABAJANDO O ENNOVIADA.

VULEVE A CONTARME LO  
QUE PASÓ DESDE EL  
PRINCIPIO.

VALE, DOC.

**PERFUME**

LUIS GÓMEZ: GUION  
DEMIAN ROGUE: ARTE.

LA ÚTIMA VEZ QUE INVITÉ  
A UN HOMBRE A MI CASA,  
ENCONTRÓ LA MUERTE...

NO SÉ, TODO FUE TAN  
CONFUSO...

Y... Y...  
LA VIOLENCIA...

ANTES QUE ESA CRIATURA LO DESPACHARA, EDUARDO SE VEÍA COMO ALGUIEN TAN AMABLE, QUE LE SONREÍA A UNO APENAS LO VEÍA.

Y NO ERA FEO.

Y ERA EL UNICO QUE ACUDÍA CUANDO LA BENDITA CERRADURA DE LA PUERTA SE ATORABA.

ÉSE DÍA LE INVITÉ A PASAR A TOMAR EL ÚLTIMO CAFÉ QUE TOMARÍA EN LA VIDA.

FUE SÓLO VERLO CONMIGO, Y ÉSE MONSTRUO, ÉSE MONSTRUO...

ERA UN ASESINO DESPIADADO...

SÍ, ERA UN MONSTRUO, PERO ÉL NO ERA EL PROBLEMA.


TODO EMPEZÓ EL DÍA EN QUE COMENZASTE A RECIBIR LOS SOBRES...



"UN MALDITO ENFERMO  
OBSESIONADO CONTIGO",  
SEGÚN TUS PALABRAS.


Y QUE CON SU PUÑO  
Y SANGRE TE ESCRIBÍA  
CARTAS Y TE MANDABA FOTOS...

FOTOS QUE TE TOMABA  
DESDE QUIEN SABE DÓNDE.



LAS SOSPECHAS SOBRE EL QUE TE  
ACOSABA APUNTARON HACIA  
EL EXTRAÑO DE MÁSCARA  
Y ABRIGO NEGRO QUE  
TE SEGUÍA, SILENCIOSO.

TE LO ENCONTRABAS CUANDO  
IBAS AL TRABAJO, Y CUANDO  
VOLVÍAS A TU CASA.  
PARA TI ERA DIFÍCIL NO HACER QUE  
ESTABA AHÍ, SIGUIENDOTE, OBSERVANDOTE...




Y CUANDO LE TUVISTE LA  
SUFICIENTE CONFIANZA, LE  
CONTASTE A EDUARDO SOBRE EL  
ACOSADOR, Y SOBRE LAS CARTAS.

"ERA BUENO TENER CON QUIEN  
DESAHOGARTE", PENSASTE...

ADEMÁS, EDUARDO SE VEÍA COMO ALGUIEN TAN  
AMABLE, QUE TE SONREÍA APENAS LO VEÍAS.

PERO LA VERDAD  
ES QUE...



NO LO CONOCÍAS TAN BIEN  
COMO PENSABAS.



ERA AGRESIVO,  
IRACUNDO... FRUSTRADO.

TE CONFESÓ QUE ÉL HIZO LAS FOTOS,  
LAS CARTAS, QUE NO LE  
QUITARAS EL CRÉDITO, DÁNDOSELO  
AL "LARGUIRUCHO ÉSE DE LA  
MÁSCARA Y EL ABRIGO".



Y "EL LARGUIRUCHO ÉSE"  
LLEGÓ Y LO ASESINÓ  
PARA SALVARTE.



ES LA VERSIÓN REAL DE  
LOS HECHOS LA QUE  
NECESITAR OÍR Y  
RECORDAR, ELENA.

PARA SUPERAR TU ESTRÉS  
POST-TRAUMÁTICO.

ÉL ...  
ME DIJO...



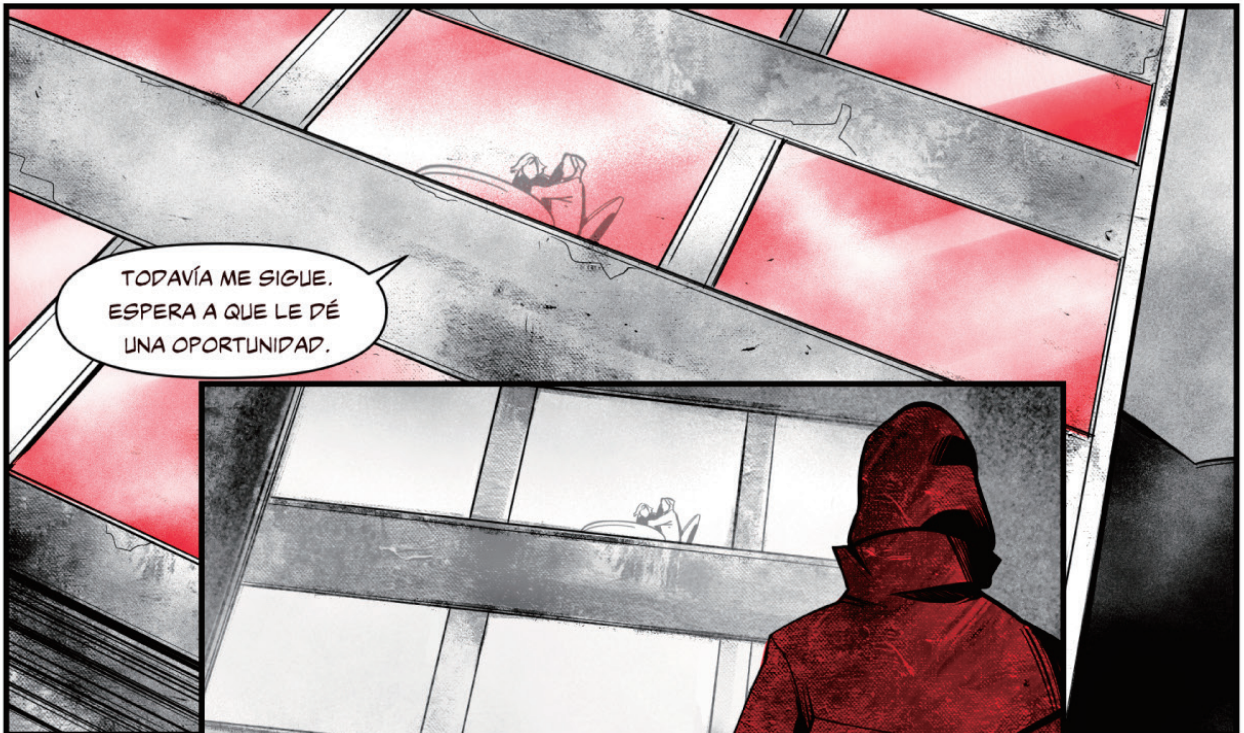
ME DIJO ALGO  
CUANDO SE ME  
ACERCÓ.

ME DIJO ...

ME DIJO QUE YO  
LE GUSTABA...

SNIFF, SNIFF

QUE LE GUSTABA  
MI PERFUME.



TODAVÍA ME SIGUE.  
ESPERA A QUE LE DÉ  
UNA OPORTUNIDAD.

FIN.



Ilustramos a mano lo que más amas y personalizamos lo que quieras con nuestro arte o cualquier motivo.

Artículos, accesorios y prendas de vestir 100% personalizados, artísticos, útiles y originales.



Arte al alcance de lo cotidiano

¡Síguenos!

f @ilustra\_me

☎ 304 140 7388

📷 @\_ilustra\_me\_

✉ ilustra.me20@gmail.com

**TUS MANGAS FAVORITOS LOS ENCUENTRAS AQUÍ**

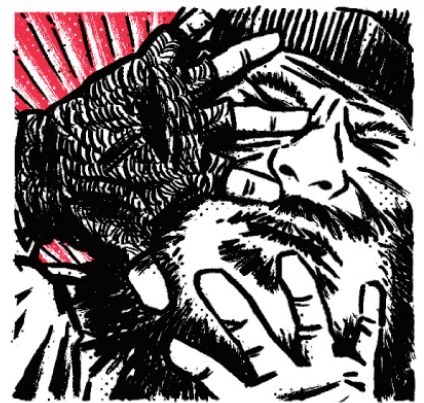


[www.comeek.co](http://www.comeek.co)





GUIÓN: MATED RAMÍREZ • ARTE: MAIKEL VARGAS



¡¿MUY MACHITO O QUÉ?!

¡CHÚPALO!

¡ÁBRASE! ¡ÁBRASE!



QUE RICO PARCE. HACE RATO NO METÍA UN PATADÓN ASÍ.

LÁSTIMA QUE SE HA PERDIDO LAS ÚLTIMAS SALIDAS. LA SEMANA PASADA REVENTÉ A DOS VENECOS A PUNTA DE CABEZAZOS...

¡NO ME PODÍA PERDER ESE PASEO FRANCIA!



OIGA MANUEL, PERO NO LE VAYA ADECIR A FEDERICO QUE ESTUVE DE VIAJE, NO QUIERO QUEDAR MAL CON ELLOS HOY.

NO, RELAJADO. HOY ES PARA QUE NOS GASTEN FULL ¿NO? ¡A FARRIAR HARTO!



PILAS... OJO COMO HABLA... A VECES SELE SALE MUCHO LO NERO...

...TENEMOS QUE DAR BUENA IMPRESIÓN HOY. NECESITAMOS QUE NOS SIGAN PRESTANDO LAS CAMIONETAS...

AH SI, SI... PERDÓN.



¡BUENAS NOCHES MUCHACHOS!



¡HOLA FEDE!  
¡QUÉ BUENO VERTE!

DOCTOR FEDERICO,  
BUENAS NOCHES.



FEDE, YO QUERÍA  
AGRADECERTE POR  
INVITARNOS, Y TAMBIÉN POR  
EL PRÉSTAMO...

¡NO, JORGE! ¡POR FAVOR!  
¡HOY NO VAMOS A HABLAR DE TRABAJO!  
¡SOLO QUIERO QUE USTEDES DISFRUTEN  
Y CELEBREN POR LA VALIOSA LABOR QUE  
HACEN TODAS LAS SEMANAS! ¿SI O NO  
MANUEL? ¡A PASARLA RICO!

¡Y GRACIAS DOCTOR.



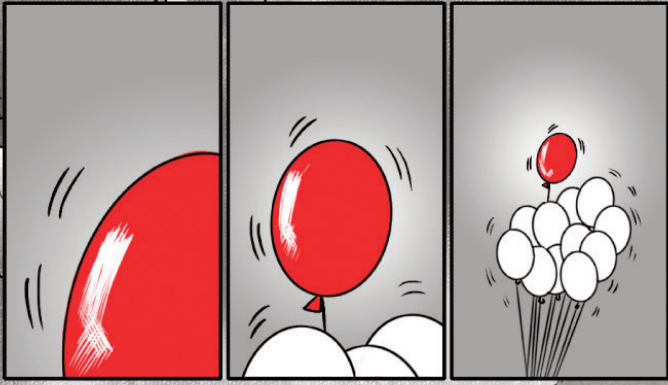
LES QUIERO PRESENTAR  
A MIS QUERIDOS SOCIOS...

PRUEBEN ESTO.  
LA HACEN UNOS AMIGOS  
QUÍMICOS.  
TRABA SUPER RICO.

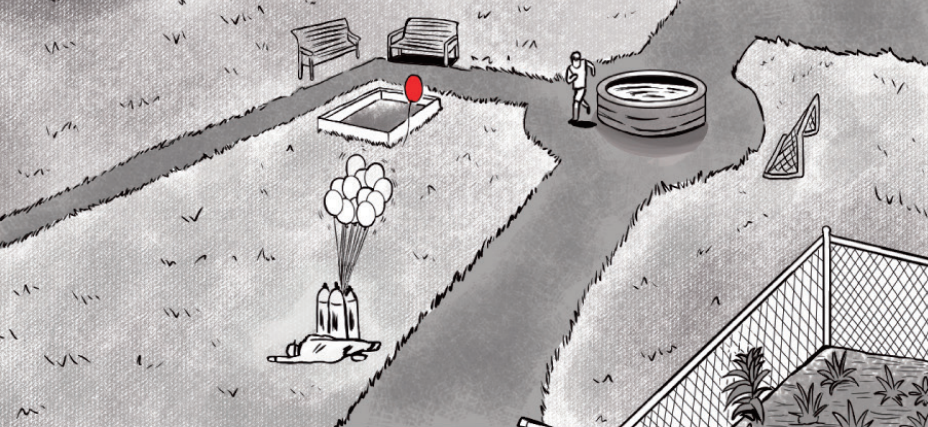








DIBUJO: DIEGO CUERVO  
GUIÓN: TITO CONTRERAS  
**EL GLOBERO**



ERA UN VENDEDOR DE GLOBOS DEL PARQUE. FALLECIÓ DE FRÍO Y PARECE QUE TAMBIÉN DE HAMBRE...

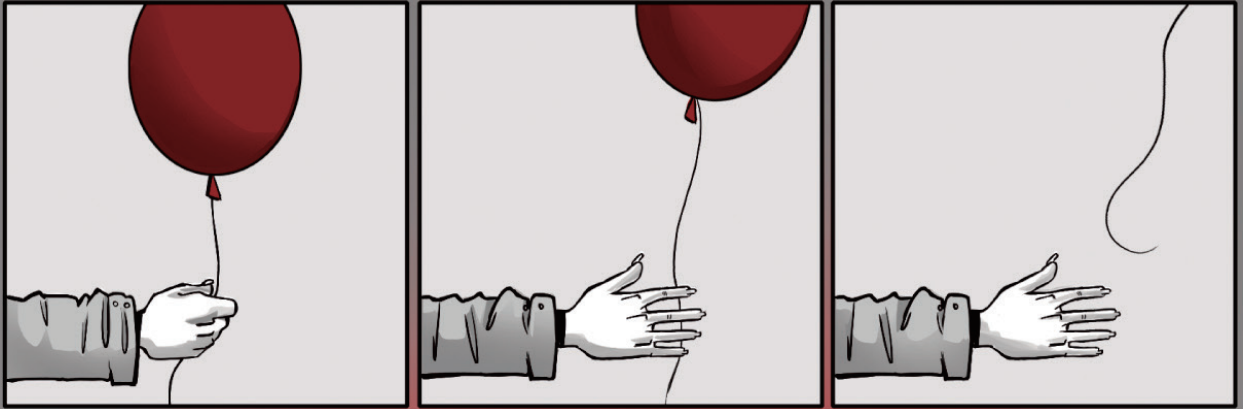
QUE TRISTE. NADIE VINO A RECLAMAR SU CUERPO.

DURANTE MUCHOS AÑOS VIVÍ DE ESTE OFICIO, APENAS DABA PARA COMER, COMPRAR GLOBOS Y HELIO Y PAGAR UN CUARTUCHO.



ERA FELIZ VIENDO A LOS NIÑOS ENTRETENERSE CON ALGO TAN SENCILLO. ME GUSTABA LO QUE HACÍA.

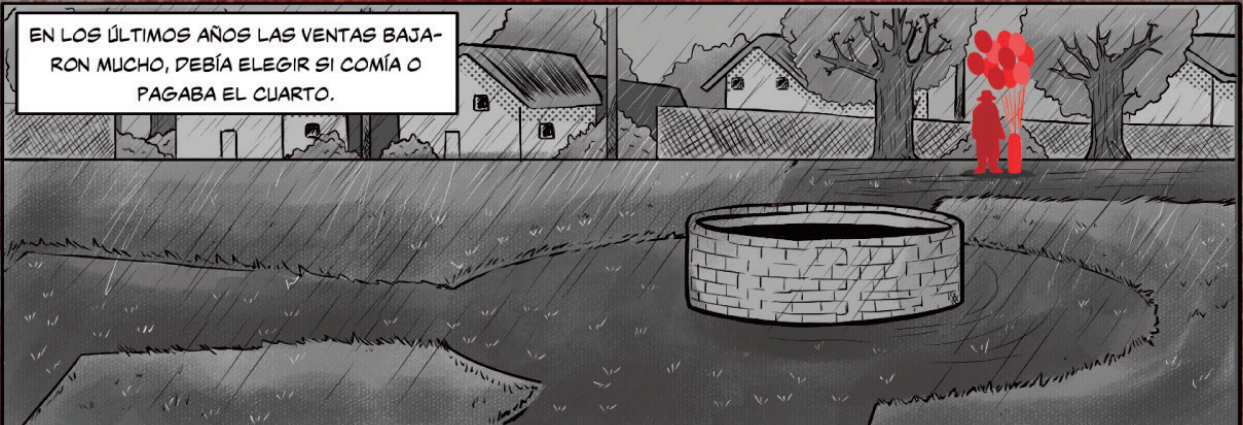




ÚLTIMAMENTE YA LOS NIÑOS NO SE ENTRETENÍAN CON UN GLOBO, TODOS IBAN HIPNOTIZADOS POR ALGÚN APARATO ELECTRÓNICO, CON ESO LOS ENTRETENÍAN SUS PAPÁS, Y DE HECHO LOS NIÑOS YA CASI NO IBAN AL PARQUE.



EN LOS ÚLTIMOS AÑOS LAS VENTAS BAJARON MUCHO, DEBÍA ELEGIR SI COMÍA O PAGABA EL CUARTO.



MIS ÚLTIMOS DÍAS FUERON DE RABIA Y RESENTIMIENTO. ME QUITARON NO SOLO MI TRABAJO SINO TAMBIÉN LA ALEGRÍA DE VER A LOS NIÑOS FELICES. ESOS NIÑOS NO MERECEAN ESOS PADRES...





EN LO QUE PARECE UNA EXTRAÑA ENFERMEDAD QUE AFECTA SOLO A LOS NIÑOS Y NIÑAS SE HAN CONOCIDO CASOS DE MANCHAS DE COLORES QUE SE EXTIENDEN ...



NIÑOS CON MARCAS COLOR ROJO

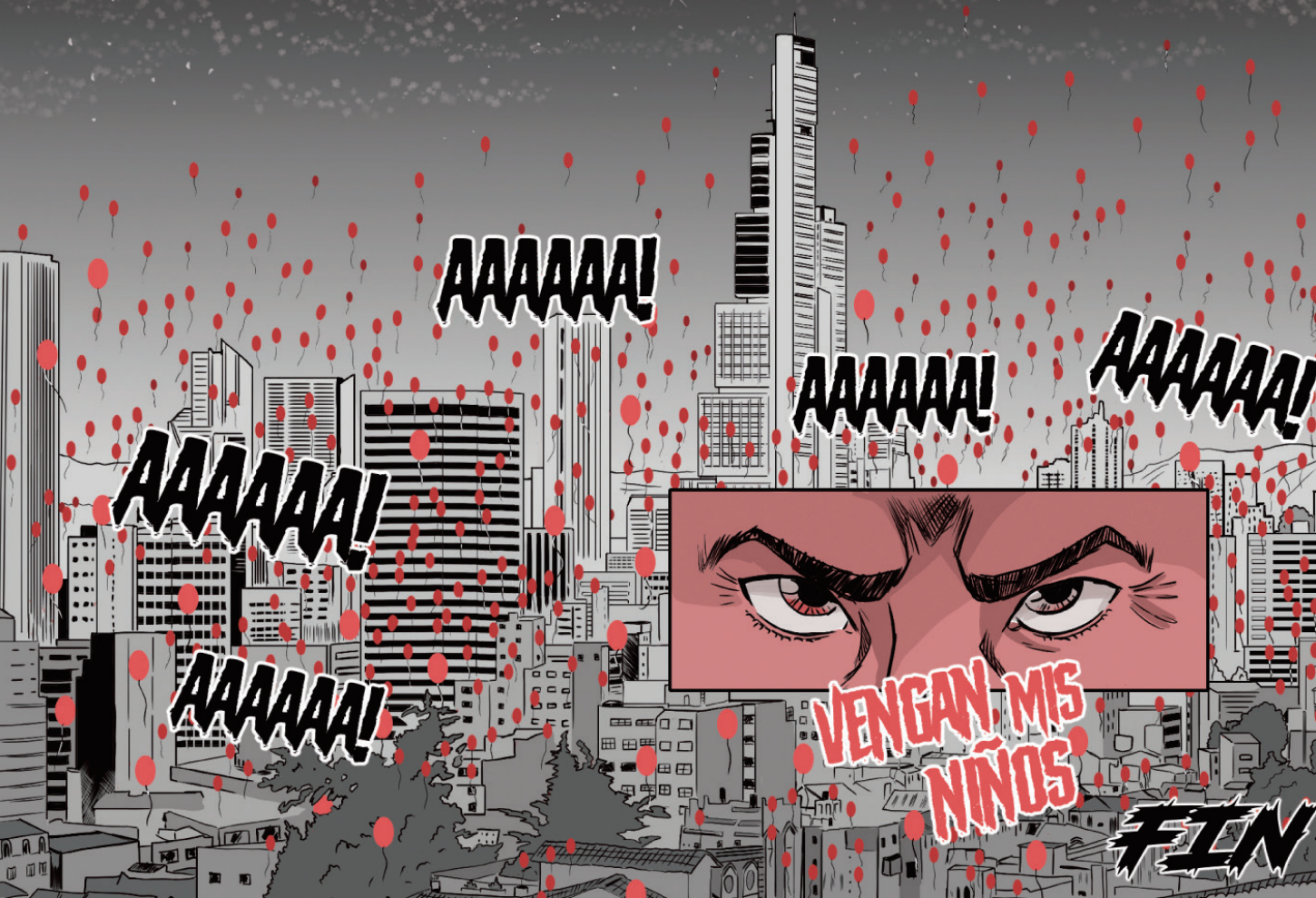
EXTRAÑAS MARCAS EN LA PIEL DE LOS NIÑOS

SIGA NUESTRA LA TRANSMISIÓN EN VIVO EN NOTICIAS RDN CON NUESTRO CORRESPONSAL

POR SU PIEL.



MAMÁ ME SIENTO MAL



AAAAAAA!

AAAAAAA!

AAAAAAA!

AAAAAAA!

AAAAAAA!



VENGAN, MIS NIÑOS

FIN



LAS **24 HORAS** DEL DÍA  
LOS **7 DÍAS** DE LA SEMANA



**TÚ TIENDA ONLINE** DE MANGA,  
COMICS EN INGLÉS, ESPAÑOL Y EDICIONES  
ESPECIALES. **COMPRA SIN SALIR DE TÚ  
CASA U OFICINA**, ENVÍOS A TODO EL PAÍS.



 [WWW.COMEEK.CO](http://WWW.COMEEK.CO)